

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО

Минхайрова Р.Б.
протокол № « 1 »
от « 24 » августа 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УР

МБОУ «Староутямышевская СОШ»
Сейтмеметова З.Р.
от « 25 » августа 2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МБОУ

«Староутямышевская СОШ»
Шайхутдинова М.М.
Приказ № « 67 » от « 26 » 08 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса по выбору «Тайны текста» для 8 класса
МБОУ «Староутямышевская СОШ»
учителя I квалификационной категории

Назыровой Равии Мингаязовны

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса по выбору «Тайны текста» для 8 класса основной школы составлена на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897(с изменениями и дополнениями)
3. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Староутямышевская СОШ» Черемшанского муниципального района РТ.
4. Учебного плана МБОУ «Староутямышевская СОШ» Черемшанского муниципального района РТ на 2023 - 2024 учебный год.
5. Годового учебно- календарного графика на 2023 -2024 учебный год.

Содержание курса.

Глава 1. Текст как единое целое. Признаки текста; связность, законченность, смысловое единство, информативность. Средства связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Инверсия. Виды связи предложений в тексте. Цепная и параллельная связь.

Глава 2. Типы речи. Повествование, описание, рассуждение, их структура. Смешанные тексты.

Глава 3. Стили речи. Стилевые особенности текста. Стилевое единство текста. Разговорный и книжный стили. Научный и официальный стили Публицистический и художественней стили.

Глава 4. Синтаксические средства выразительности в тексте. Парное соединение однородных членов. Параллелизм предложений. Анафора. Эпифора. Композиционный стык. Повторение слов. Риторический вопрос. Присоединительные конструкции. Бессоюзие.

Глава 5. Художественные средства выразительности в тексте. Тропы. Переносное значение слова. Метафора. Олицетворение. Сравнение

Глава 6. Учимся понимать текст. Тема и основная мысль текста. Эпиграф, Заглавие. Развитие мысли в тексте. Микротемы и абзацы. План.

Глава 7. Сжатие как вид информационной переработки текста. Три способа сжатия текста: 1) *исключение* подробностей, деталей; 2) *обобщение* конкретных, единичных явлений; 3) *сочетание исключения и обобщения*.

Приемы сжатого изложения текста:

1) замены:

- замена однородных членов обобщающим наименованием;
- замена фрагмента предложения синонимичным выражением;
- замена предложения или его части указательным местоимением;
- замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением;
- замена сложноподчиненного предложения простым;

2) исключения:

- исключение повторов;
- исключение фрагмента предложения;
- исключение одного или нескольких синонимов;

3) слияние нескольких предложений в одно.

«Содержательные» приёмы сжатия текста:

- 1) **разделение** информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации;
- 2) **свертывание** исходной информации за счет обобщения (перевода частного в общее).

Глава 8. Создание текста на основе данного и его редактирование. Изложение сжатое и подробное. Итоговое занятие.

Требования к результатам освоения программы

Личностными результатами являются: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

Метапредметными результатами обучающихся являются: способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задач; умение моделировать — решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Предметные результаты его изучения : ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл, определять признаки текста, тему, основную мысль, идею текста, авторскую позицию; выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; подбирать аргументы, формулировать выводы; составлять разные виды планов; объяснять порядок частей/ микротем, содержащихся в тексте;

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата	
		план	факт
1.	Текст как единое целое		
2	Средства связи предложений в тексте		
3	Виды связи предложений в тексте		
4	Порядок предложений в тексте.		
5	Порядок слов в предложении		
6	Инверсия		
7	Типы речи		
8	Повествование		
9	Описание		
10	Рассуждение		
11	Смешанные тексты		
12	Стили речи		
13	Стилевые особенности текста.		
14	Стилевое единство текста		
15	Разговорный и книжный стили		
16	Научный и официальный стили		
17	Публицистический и художественный стили.		
18	Синтаксические средства выразительности в тексте. Парное соединение однородных членов.		
19	Параллелизм предложений.		
20	Анафора. Эпифора.		
21	Композиционный стык. Повторение слов		
22	Риторический вопрос.		
23	Присоединительные конструкции. Бессоюзие.		
24	Тропы. Переносное значение слова. Метафора. Олицетворение. Сравнение		

25	Метафора		
26	Олицетворение.		
27	Сравнение		
28	Тема и основная мысль текста. Эпиграф, Заглавие. Развитие мысли в тексте. Микротемы и абзацы. План.		
29	Эпиграф. Заглавие.		
30	Развитие мысли в тексте		
31	Микротемы и абзацы. План.		
32-	Учимся сжимать текст: сжатое изложение		
33			
34	Анализ сжатых изложений по критериям ГИА. Редактирование. Подведение итогов		